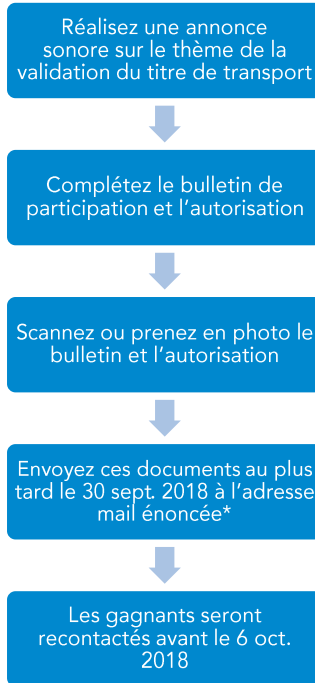


# Comment ça marche ?

POUR PARTICIPER, RIEN DE PLUS SIMPLE !



\*Envoyez les éléments à [m.agnes@live.fr](mailto:m.agnes@live.fr)

Afin d'être conforme, l'ANNONCE SONORE QUE VOUS RÉALISEZ DOIT :

- › Durer entre 10 et 45 secondes
- › Être enregistrée sous l'un des formats suivants : mp3, mp4, m4a
- › Être audible et claire : la voix est assez forte et rythmée et l'articulation est correcte.
- › Être réalisée dans un lieu calme sans bruit de fond ou nuisance sonore

ELLE PEUT :

- › Être réalisée seul ou à plusieurs  
*Dans ce cas joindre les autorisations et bulletins de tous les participants*
- › Être classique ou originale/humoristique

# PAS D'IDÉE ? EN PANNE D'INSPIRATION ?

EXEMPLE D'ANNONCE N°1

« *Flash Spécial Validation, je rappelle à nos chers voyageurs que valider son titre de transport est obligatoire. Je vous souhaite un bon trajet sur les lignes du RER E et de la ligne P. C'était Sandra de la gare de Meaux.* »

EXEMPLE D'ANNONCE N°2

« *Bonjour je suis Gaëtan, usager du RER E. Je souhaite à tous les collégiens, les lycéens ainsi qu'aux étudiants un bon retour sur les bancs de l'école. J'espère que votre rentrée s'est bien déroulée et n'oubliez pas de valider votre titre de transport* »

EXEMPLE D'ANNONCE N°3 (en chanson)

ADOLESCENT 1 (d'un air étonné) : *Hey t'as pas validé ton pass Navigo?*

ADOLESCENT 2 (soupirant) : *Non et alors?*

ADOLESCENT 1 (d'un ton dynamique) : *Pas de validation, attention aux complications. Un pass validé c'est un voyage assuré.*

ADOLESCENT 2 (curieux) : *Assuré ?*

ADOLESCENT 1 : *Une cheville foulée sans pass validé, c'est aucune sécurité.*

ADOLESCENT 1 (d'un ton décidé) : *Ayez le réflexe, validez!*

Les meilleures annonces seront diffusées dans les gares de la ligne P et du RER E du 1<sup>er</sup> septembre au 14 octobre 2018.

# POUR LA RENTRÉE, REMPORTEZ UNE CARTE CADEAU GALERIES LAFAYETTE D'UNE VALEUR DE 200€

~~JUSQU'AU 16 SEPTEMBRE 2018~~, FAITES PORTER VOTRE VOIX SUR VOS LIGNES EN PARTICIPANT AU CONCOURS «À VOS MICROS»!



**PROLONGÉ**  
JUSQU'AU 30 SEPTEMBRE 2018



RDV SUR NOS BLOGS :  
[MALIGNEP.TRANSILIEN.COM](http://MALIGNEP.TRANSILIEN.COM) ET  
[MALIGNE-E-T4.TRANSILIEN.COM](http://MALIGNE-E-T4.TRANSILIEN.COM)



## AUTORISATION DE DIFFUSION DE LA VOIX

### ARTICLE 1. DÉSIGNATION DU PROJET

La Société Nationale des chemins de fer français, Etablissement Services Transilien des lignes E, P et T4, 21 rue d'Alsace 75010 Paris a réalisé un concours dont les annonces sont réalisées par les usagers. À cette occasion, l'enregistrement de votre voix est susceptible d'être utilisé.

Date d'enregistrement :  
.....

Lieu d'enregistrement :  
.....

### ARTICLE 2. MODES D'EXPLOITATION ENVISAGÉS

Le présent formulaire a pour objet de déterminer les conditions dans lesquelles le participant cède gracieusement à SNCF Mobilités, le droit d'utiliser sa voix résultant de l'enregistrement décrit à l'article 1.

SNCF Mobilités entend utiliser et exploiter à des fins non commerciale la voix susmentionnée, dans le cadre de la promotion de ses services, notamment en gare, sur ses blogs de la ligne P et du RER E ainsi que de sa reproduction sur quelque support que ce soit (notamment numérique, sonore ou vidéo) actuel ou futur et ce, pour une durée illimitée à compter de la signature de la présente autorisation et pour une exploitation dans le monde entier.

### ARTICLE 3. AUTORISATION

#### 3.1. PARTICIPANT MAJEUR

Je soussigné(e) .....

.....(ci-après dénommé, le participant)

Demeurant :  
.....  
.....

### 3.2. PARTICIPANT MINEUR ET AUTORISATION PARENTALE

Je soussigné(e).....  
reconnais avoir pris connaissance des informations ci-dessus concernant le.....  
mineur.....  
que je représente et donne mon accord pour la fixation et l'utilisation de sa voix, dans le cadre exclusif du projet exposé et tel qu'il y a consenti.

Demeurant:.....  
.....

Par l'effet des présentes et en vertu de l'article 9 du Code Civil, autorise SNCF Mobilités à fixer sur support audiovisuel et à utiliser, diffuser, publier et exploiter, à titre gratuit et exclusif, en partie ou en totalité, pour un nombre illimité d'utilisations, mon enregistrement dans le cadre d projet désigné à l'article 1 et pour les modes d'exploitation désignés à l'article 2.

SNCF Mobilité s'interdit expressément de céder la présente autorisation à un tiers. SNCF Mobilités s'interdit également de procéder à une exploitation illicite, ou non prévue ci-avant, de l'enregistrement susceptible de porter atteinte à ma réputation ou ma vie privée et toute autre exploitation préjudiciable selon les lois et règlements en vigueur. Dans le contexte défini, l'enregistrement ne pourra donner lieu à aucune rémunération ou contrepartie sous quelque forme que ce soit. Cette acceptation expresse est définitive et exclut toute demande de rémunération ultérieure.

#### ARTICLE 4. GARANTIES ET LITIGES

Le participant ne fait aucune réserve ni restriction de l'enregistrement à l'article 1 ni sur les droits d'utilisation mentionnés aux articles 2 et 3 du présent contrat. Les parties s'efforceront de régler à l'amiable tout litige qui pourrait survenir dans le cadre du présent contrat. En cas de désaccord persistant, le TGI de Paris sera compétent et le droit français seul applicable.

Le .....

Signature du mineur

Signature du représentant  
légal et/ ou du majeur

## BULLETIN DE PARTICIPATION

Nom .....

Prénom .....

Email : .....

Téléphone : .....

Gare de départ : .....

Gare d'arrivée : .....

Signature:

J'accepte de recevoir des informations personnalisées concernant mes trajets quotidiens de la part de SNCF Transilien.

## RÈGLEMENT

Pour consulter le règlement, rendez-vous directement sur nos blogs:

<https://malignep.transilien.com/>

<https://maligne-e-t4.transilien.com/>



Ayez le réflexe, validez!

**Attention toutes les informations mentionnées dans ce formulaire doivent être lisibles pour garantir votre participation.**